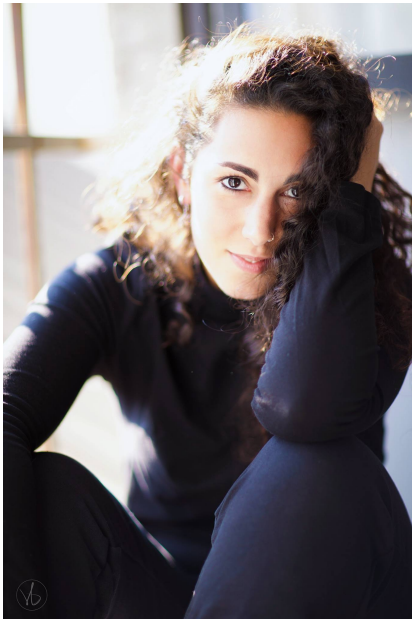


Antonella Marrone



Lingue: italiano, inglese

DATI ANAGRAFICI:

nata a : Segrate (MI), il 27/01/1993

residenza: via Antonio Gramsci 16, Pioltello (MI)

cel: 3456187084

email: antonella.marrone@outlook.com

FORMAZIONE

Si avvicina al teatro all'età di 12 anni. Dai 15 ai 17 anni frequenta l'Accademia di musical TreArti di Rodano dove studia canto e recitazione, con Stefano Menegale.

Nel 2017 si laurea in scienze dei beni culturali all'Università degli Studi di Milano con un curriculum teatrale e una tesi dal titolo "*Shakespeare non è una noia: Peter Brook e Il sogno di una notte di mezza estate*".

Prosegue la sua formazione partecipando a diversi seminari e corsi professionali, tra questi: seminario di teatro comico espressivo con Sergio Procopio, laboratorio sul gesto con Virgilio Sieni, seminario di teatro dell'oppresso, seminari di drammaturgia dell'attore e di regia con Michele Monetta, regia teatrale con Marco Sciacaluga.

Nel 2018 frequenta il CRT- centro ricerca teatrale, a cura del professor Gaetano Oliva dell'Università Cattolica di Milano; ottenendo il titolo di *Educatrice alla teatralità*.

Nel 2020 frequenta il corso di perfezionamento di secondo livello della pratica Laban Bartenieff alla Scuola "Paolo Grassi" con Micaela Sapienza e Lorella Rapisarda .

Nel 2022 ottiene il titolo di organizzatrice di eventi culturali presso Artedata con il progetto di un festival itinerante con artisti di strada "Palchi in strada".

TEATRO

Nel 2023 regista e curatrice dell'adattamento teatrale di "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare, in scena al Milanoff Fringe Festival.

Nel 2023 regista di "Panzerotto caliente" di Maria Cutugno.

Nel 2022 attrice protagonista in "17 anni" di Maria Cutugno.

Nel 2021 regista con Daniele Camiciotti di "L'altra parte di me" di Cristina Obber, progetto finanziato dal ministero dei Beni culturali e da Agedo.

Nel 2021 performer e regista di "Pensiero critico riflesso".

Nel 2020 attrice e drammaturga di "Non ricordo".

Nel 2018-2019 attrice e drammaturga di "Donne in corto".

Dal 2017 collabora come figurante e performer con Silence Teatro.

VIDEOTEATRO

Nel 2021 performer in "Fucùni", <https://www.youtube.com/watch?v=tKIEdxEihtU>

Nel 2017 attrice in "Il marinaio" di F.Pessoa, <https://www.youtube.com/watch?v=2dDWWCzyc0E>

CINEMA

Nel 2022 attrice co-protagonista nel film "La mia voce" di Stefano Cutugno, <https://vimeo.com/637773157>

INSEGNAMENTO

Dal 2017 è educatrice teatrale presso scuole di Milano e provincia con l'APS Teatro Mailò e Teatro2, con cui organizza corsi teatrali dove si pone attenzione soprattutto alla scrittura creativa, al movimento, alla presenza scenica e alla creazione di performance basate sulle peculiarità del gruppo o dei singoli.

PREMI

Luglio 2023 vince il premio Letterario internazionale Castrovillari città della cultura, con la drammaturgia "Bagno 13".

Ottobre 2022 vince il premio Letterario nazionale della città di Ascoli Piceno con la drammaturgia "Non ricordo".

Ottobre 2021 vince il premio di scrittura "La Città sul Ponte" organizzato dal Gruppo Scrittori Firenze nella sezione *monologo teatrale* con la drammaturgia "Chiamami papà".

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel cv ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679).