



GIADA FRANDINA

FORMAZIONE TEATRALE:

BANDA SCIAPÒ' - ESPERIENZE TEATRALI:

2019-2021 teatro testo e teatro danza

COMTEATRO STUDIO:

2021 - 2024

GROCK SCUOLA DI TEATRO:

2022-2023 TEATRO DANZA

APRILE 2021

SEMINARIO "IL TEATRO COME ACCADIMENTO: INCONTRI CON CLAUDIO ORLANDINI

LUGLIO 2023

SEMINARIO RESIDENZIALE LA BADIA - LA NATURALITÀ E IL PROCESSO ORGANICO DELL'ATTORE

SETTEMBRE 2024

WORKSHOP CON PETER SHUB ALL-INTERNO DEL FESTIVAL TENDENZA CLOWN

ESPERIENZE LAVORATIVE:

Aprile 2024 messa in scena dello spettacolo,
"Che dobbiamo fare?", autoproduzione
Compagnia teatro alla spina.

Maggio 2024, "Da dove sto chiamando?"
testo tratto da Raymond Carver,
coordinamento registico Claudio Orlandini,
per Fondazione Castellini.

Giugno 2024, spettacolo "Fuori campo"
produzione Barabba's Clowns, per la
stagione 2024-2025

Laboratori di teatro e progetto Fiabe
matorie

Organizzatrice teatrale, gestione
amministrativa per Barabba's clown

ESPERIENZE FORMATIVE:

CLOWN DI CORSIA ASSOCIAZIONE VERONICA SACCHI

INIZIO APRILE 2022

Attività di clownerie, aiuto e cura presso
reparti ospedalieri

PROGETTO FIABE MOTORIE

Educatrice e responsabile attività motoria
presso diverse scuole dell'infanzia
milanesi

ISTRUZIONE

UNIMI - Università degli studi di Milano
LETTERE MODERNE (IN CORSO)

Università degli studi di Milano-Bicocca
DOTTORESSA IN ECONOMIA E
COMMERCIO)