



GIORGIA FAVOTI

FORMAZIONE

- 2024** Workshop condotto da Emma Dante
- 2023** Workshop su "Empireo" di Lucy Kirkwood, diretto da Monica Capuani e Serena Sinigaglia
- 2021** Laboratorio su "Dèi figli" condotto da Mario Perrotta
- 2019** Perfezionamento attoriale con la compagnia Belga Laika
Stage presso Vanishing Point, Glasgow, Scotland
Seminario di drammaturgia condotto da Renata Molinari e Davide Carnevali
- 2016/2019** Diploma di attore internazionale presso la scuola di teatro "Iolanda Gazzero" a Modena, ERT - Emilia Romagna Fondazione.

SPETTACOLI TEATRALI

- 2025** "Sorridente me ne vado" **Collettivo FanniBanni's**
- 2023** "Sogni 2.0" regia di **Virginia Landi**
- 2023** "Tutte le immagini scompariranno" **Collettivo FanniBanni's**
- 2022** "Antigone" regia di **Marco Baliani**
- 2021** "Biancaneve e i sette nazi" **Collettivo FanniBanni's**
- 2021** "Le Rane" regia di **Marco Cacciola**
- 2021** "La rivolta dei brutti" scritto da Filippo Renda e diretto da Stefano Cordella
- 2020** "Risorse disumane" diretto da **Donatella Allegro**
- 2019** "Tutto fa brodo" **compagnia Laika**
- 2019** "The Dark Carnival" ideato scritto e diretto da **Matthew Lenton** presso **Vanishing point** e in collaborazione con **A new international**.
- 2018** "Ogni storia vale - dialoghi difficili" regia di **Margarita Musto**.

CONTATTI

Nata il 07/01/1994, Milano, Italia
Residenza: Via Trenno, 15 - 20151, Milano
Cellulare: 3311098080
e-mail: giorgia.favoti@gmail.com

REGIE TEATRALI

2024 - "Inizia con la lettera A"
Collettivo FanniBanni's

CINEMA

2022 - "Amanda" di *Carolina Cavalli*, ruolo: Ann

CORTOMETRAGGI

2023 - "Mi e Ti" di Alessandro Calcaterra

PROGETTI

Dal 2024, Parma - Direttrice artistica di *Canile Drammatico*, festival di teatro per compagnie emergenti

2024/2025 Drama Teatro - Conduzione *PANG - Performing arts for the next generations* - atelier di co-creazione per adolescenti dai 14 ai 19 anni

SKILLS

Danza classica presso "L'assablè Classic", Milano
Flauto traverso (livello scolastico)
Canto (tre anni di esperienza professionale)
Equitazione
Dialetti: Milanese, Torinese
Salsa e Bachata