



Tommaso Russi

FORMAZIONE

Corso di Alta Formazione del Teatro di Roma - Teatro Nazionale.

Teatro di Roma, 2022.

Laboratorio di specializzazione "Platonov" con Peter Stein.

Teatro Stabile del Veneto, 2019.

Scuola Triennale per la formazione professionale dell'attore - Accademia Teatrale Veneta (ora Accademia C. Goldoni).

Accademia Teatrale Veneta insieme a Teatro Stabile del Veneto, 2016 – 2019

Corso di perfezionamento professionale in scrittura scenica per attore performer.

Teatro stabile dell'Umbria, C.u.t Perugia. marzo 2016 – Ottobre 2016.

Laboratorio permanente di teatro-danza "Robabramata" diretto da Barbara Toma

Pim Off, novembre 2012 – giugno 2014

e seminari con **Francesco Saponaro, Mario Gonzalez, Luciano Colavero, Leonardo Delogu (DOM).**

TEATRO

2022 **"Che poi domani piove"** regia di Paolo Trotti, di Paolo Trotti, produzione Teatro LinguaggiCreativi.

2021 **"Trittico dantesco"** regia Fabrizio Arcuri, drammaturgie di Fausto Paravidino, Letizia Russo e Fabrizio Sinisi, produzione Teatro Stabile del Veneto.

Dal 2021 **"Il buio non è tenero"** regia Silvia Pallotti e Tommaso Russi, di Silvia Pallotti e Tommaso Russi, produzione il turno di notte.

Dal 2020 **"Brigata Brighella"** regia Vlad Scolari, drammaturgia collettiva, produzione Dopolavoro Stadera con la partecipazione di Paolo Rossi.

2019 **"Role playing for beginners"** regia Karim Galici, tratto da "La cantatrice calva" di Eugene Ionesco, produzione Festival Fantasio.

2019 **"Siamo troppi su questa ca**o di barca"** regia Toni Cafiero, di Matej Visniec, produzione Accademia Teatrale Veneta.

2019 **"E serbi un sasso il nome"** regia Stefano Pagin, drammaturgia collettiva, produzione Teatro Ca'Foscari.

CINEMA

2019 Lungometraggio **"Pino. Vita accidentale di un anarchico"** di Claudia Cipriani.

2017 Lungometraggio **"L'assoluto Presente"** di Fabio Martina.

2014 Mediometrogaggio **"Il Castello"** di Tommaso Santuari.

FORMATORE

2022 conduttore del laboratorio 'materiali per un mondo impossibile' a **Teatro sotto Il Lucernario.**

2022 conduttore del laboratorio 'padri e figli' presso **a.p.s Liberi Sogni**

Dal 2021 conduttore di laboratori nelle scuole elementari, medie e superiori (progetti 'non tutti i poeti sono

morti' e 'gli echi del corpo' con la compagnia **il turno di notte**.

Dal 2020 conduttore del laboratorio 'Dopolavoro Stasera' con a.p.s **Dopolavoro Stadera**.

ALTRO

2019 pubblicazione della raccolta "**Qualche parola tra padri e figli**" con Eretica Edizioni.

2017 partecipazione con uno scritto a "**Rivoluziono con la testa**" di Agenzia X.